
	ЕЛЕКТРОННИЙ ФОНД ЛОКАЛЬНИХ НОРМАТИВНО-ПРАВОВИХ ДОКУМЕНТІВ ПРИКАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА	09/18:2026
	ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ “ІВАНО-ФРАНКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ КАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА”	Редакція 1

ПОЛОЖЕННЯ
про проведення творчого конкурсу (Рисунок)
для вступників для здобуття освітньо-професійного рівня
фахового молодшого бакалавра
на основі базової середньої освіти та повної загальної
середньої освіти у 2026 році

Івано-Франківськ, 2026


	<p>ЕЛЕКТРОННИЙ ФОНД ЛОКАЛЬНИХ НОРМАТИВНО-ПРАВОВИХ ДОКУМЕНТІВ ПРИКАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА</p>	<p>09/18:2026</p>
	<p>ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ “ІВАНО-ФРАНКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ КАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА”</p>	<p>Редакція 1</p>

ПЕРЕДМОВА

1. ВНЕСЕНО Приймальною комісією Відокремленого структурного підрозділу «Івано-Франківський фаховий коледж Карпатського національного університету імені Василя Стефаника»
2. РОЗРОБНИК Відповідальний секретар Приймальної комісії коледжу, Гоцанюк Тетяна Василівна
3. РОЗГЛЯНУТО
ТА СХВАЛЕНО Приймальною комісією Відокремленого структурного підрозділу “Івано-Франківський фаховий коледж Карпатського національного університету імені Василя Стефаника” Протокол № 2 від 15 травня 2026 р.
4. ЗАТВЕРДЖЕНО Головою Приймальної комісії Відокремленого структурного підрозділу “Івано-Франківський фаховий коледж Карпатського національного університету імені Василя Стефаника” Юрієм МОСКАЛЕНКОМ


© Відокремленого структурного підрозділу
«Івано-Франківський фаховий коледж
Карпатського національного університету
імені Василя Стефаника», 2026

Ця задокументована інформація не може тиражуватися і поширюватися без дозволу
Приймальної комісії Карпатського національного університету
імені Василя Стефаника

	ЕЛЕКТРОННИЙ ФОНД ЛОКАЛЬНИХ НОРМАТИВНО-ПРАВОВИХ ДОКУМЕНТІВ ПРИКАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА	09/18:2026
	ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ “ІВАНО-ФРАНКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ КАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА”	Редакція 1

ЗМІСТ

I. Порядок проведення творчого вступного випробування творчий конкурс (Рисунок) в очному форматі.....	4
II. Порядок проведення творчого вступного випробування творчий конкурс (Рисунок) в онлайн форматі.....	7

	<p>ЕЛЕКТРОННИЙ ФОНД ЛОКАЛЬНИХ НОРМАТИВНО-ПРАВОВИХ ДОКУМЕНТІВ ПРИКАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА</p>	09/18:2026
	<p>ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ “ІВАНО-ФРАНКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ КАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА”</p>	Редакція 1

I. Порядок проведення творчого вступного випробування творчий конкурс (Рисунок) в очному форматі.

1.1. Виконання творчого іспиту здійснюється згідно з розкладом, затвердженим та опублікованим Приймальною Комісією.


1.2. Незалежні спостерігачі здійснюють ідентифікацію вступників та проводять групу до аудиторії. Члени екзаменаційної комісії проводять організаційну процедуру творчого вступного випробування, яка передбачає:

- інформацію щодо тривалості вступного випробування;
- інформацію щодо критеріїв оцінювання вступного випробування;
- інформацію щодо прав вступника під час виконання вступного випробування;
- інформацію щодо заборон під час виконання вступного випробування;
- видачу титульного аркуша та формату А2 з фіксацією підпису вступника про отримання матеріалів для вступного випробування;

- Після оголошення організаційної частини члени Екзаменаційної комісії оголошують про офіційний початок творчого вступного випробування з обов'язковим фіксуванням години початку та години завершення вступного випробування, після чого покидають аудиторію.

1.3. За організацією та проведенням творчого вступного випробування стежать незалежні спостерігачі.

- За 20 хв до завершення творчого вступного випробування незалежні спостерігачі оголошують вступникам «До завершення творчого вступного випробування залишилось 20 хв, завершуйте свої роботи». Після завершення часу, відведеного на виконання вступного випробування (6-ти

	<p>ЕЛЕКТРОННИЙ ФОНД ЛОКАЛЬНИХ НОРМАТИВНО-ПРАВОВИХ ДОКУМЕНТІВ ПРИКАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА</p>	09/18:2026
	<p>ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ “ІВАНО-ФРАНКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ КАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА”</p>	Редакція 1

астрономічних годин), всі вступники повинні відкласти олівці та готуватись до здачі творчої екзаменаційної роботи.

- Процес фіксування екзаменаційної роботи. Після того, як незалежні спостерігачі оголосять про завершення іспиту, вступник повинен взяти свою роботу та вкласти в Титульний аркуш. Підійти до незалежних спостерігачів віддати формат своєї творчої роботи та підписатись про здачу екзаменаційної роботи.


- Після чого оголошується про завершення творчого вступного випробування.

- Процедура шифрування та оцінювання робіт творчого вступного випробування прописана в пункті 4.4.- 4.6 «Положення про організацію вступних випробувань у Карпатському національному університеті імені Василя Стефаника».


1.4. Під час виконання творчого вступного випробування забороняється:

- користуватися будь-якими електронними пристроями, підручниками, навчальними посібниками та іншими матеріалами, якщо це не передбачено рішенням екзаменаційної комісії;
- розмовляти та заважати іншим вступникам під час виконання творчого вступного випробування;
- консультуватись щодо виконання творчого випробування;
- фотографувати процес та результати виконання творчого випробування, якщо це не передбачено рішенням екзаменаційної комісії;
- робити будь-які позначки на форматі творчого випробування.

1.5. Під час виконання творчого вступного випробування дозволяється:

	ЕЛЕКТРОННИЙ ФОНД ЛОКАЛЬНИХ НОРМАТИВНО-ПРАВОВИХ ДОКУМЕНТІВ ПРИКАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА	09/18:2026
	ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ “ІВАНО-ФРАНКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ КАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА”	Редакція 1

- вставати, відходити від роботи, оглядати роботи інших вступників;
- виходити та робити технічні перерви, час витрачений на технічну перерву не додається до часу виконання творчого іспиту;

	<p>ЕЛЕКТРОННИЙ ФОНД ЛОКАЛЬНИХ НОРМАТИВНО-ПРАВОВИХ ДОКУМЕНТІВ ПРИКАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА</p>	<p>09/18:2026</p>
	<p>ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ “ІВАНО-ФРАНКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ КАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА”</p>	<p>Редакція 1</p>

II. Порядок проведення творчого вступного випробування творчий конкурс (Рисунок) в онлайн форматі.

2.1. Виконання творчого вступного випробування із використанням дистанційних технологій має здійснюватися у синхронному **режимі онлайн** згідно з розкладом, затвердженим та опублікованим Приймальною Комісією:


- Екзаменатори розпочинають сесію, здійснюють ідентифікацію вступників та проводять організаційну процедуру творчого вступного випробування, яка передбачає:

- Інформацію щодо тривалості творчого вступного випробування;
- Інформацію щодо критеріїв оцінювання творчого вступного випробування;
- Інформацію щодо прав вступника під час виконання творчого вступного випробування;
- Інформацію щодо заборон під час виконання творчого вступного випробування;

- Процес виконання творчого вступного випробування кожного студента фіксується повним відео та аудіо записом, тому вступник повинен бути забезпеченим:

- безперебійним інтернет з'єднанням;
- камерою відеозв'язку високої роздільної здатності, яка повинна бути направлена на вступника, щоб чітко фіксувати самого вступника та його екзаменаційну роботу (аркуш формату А2);
- приміщенням без сторонніх осіб, які б заважали / допомагали під час виконання творчого вступного випробування;


- Після оголошення організаційної частини члени Екзаменаційної

	<p>ЕЛЕКТРОННИЙ ФОНД ЛОКАЛЬНИХ НОРМАТИВНО-ПРАВОВИХ ДОКУМЕНТІВ ПРИКАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА</p>	09/18:2026
	<p>ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ “ІВАНО-ФРАНКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ КАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА”</p>	Редакція 1

комісії оголошують про офіційний початок творчого вступного випробування з обов'язковим фіксуванням години початку та години завершення творчого вступного випробування після чого покидають онлайн-зустріч.

2.2. За організацією та проведенням творчого вступного онлайн-випробування стежать незалежні спостерігачі. За 20 хв до завершення творчого вступного випробування незалежні спостерігачі оголошують вступникам «До завершення творчого вступного випробування залишилось 20 хв, завершуйте свої роботи». Після завершення часу, відведеного на виконання творчого вступного випробування (6-ти астрономічних годин), всі вступники повинні відкласти олівці та готуватись до здачі екзаменаційної роботи.

- Процес фіксування екзаменаційної роботи. Після того, як незалежні спостерігачі оголосять про завершення творчого вступного випробування, вступник повинен, не вимикаючи камери, взяти свою роботу та продемонструвати на камеру, затримати на декілька хвилин для фотофіксації та вимовити на камеру «Екзаменаційну роботу ЗДАНУ». Після чого протягом 5 хвилин вступник повинен сфотографувати свою роботу та надіслати на корпоративну електронну пошту vstup_ifk@pnu.edu.ua
- Незалежні спостерігачі фіксують прізвище вступника та час здачі екзаменаційної роботи. Після чого оголошують про завершення онлайн творчого вступного випробування.
- Процедура шифрування та оцінювання робіт творчого іспиту прописана в пункті 4.4.- 4.6 «Положення про організацію вступних випробувань у

	<p>ЕЛЕКТРОННИЙ ФОНД ЛОКАЛЬНИХ НОРМАТИВНО-ПРАВОВИХ ДОКУМЕНТІВ ПРИКАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА</p>	09/18:2026
	<p>ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ “ІВАНО-ФРАНКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ КАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА”</p>	Редакція 1

Карпатському національному університеті імені Василя Стефаника»

2.3. Під час виконання творчого вступного випробування забороняється:

- Користуватися будь якими електронними пристроями, підручниками, навчальними посібниками та іншими матеріалами, якщо це не передбачено рішенням екзаменаційної комісії;
- Розмовляти та заважати іншим вступникам під час виконання творчого вступного випробування;
- Консультуватись щодо виконання творчого випробування;
- Фотографувати процес та результати виконання творчого випробування, якщо це не передбачено рішенням екзаменаційної комісії;
- Робити будь-які позначки на форматі творчого випробування;

2.4. Під час виконання творчого вступного випробування дозволяється:

- вставати, відходити від роботи, оглядати роботи інших вступників;
- виходити та робити технічні перерви, камера залишається увімкнена з відео та аудіо фіксацією і направлена на роботу, час витрачений на технічну перерву не додається до часу виконання творчого іспиту.